



Exposição | O living com pé-direito duplo permite estacionar um dos 90 carros da coleção do morador

→ **Integração** | Os painéis de vidro em esquadria de PVC deixam livre a visão entre todos os ambientes e a área externa, instalada no centro da construção em forma de U



MISTURA BOA

Estruturas metálica e de concreto. Texturas de madeira, pedras e grafismos. Grandes aberturas e pé-direito duplo. Tudo foi feito sob medida para um colecionador de carros na casa de 400 m² em Salvador, na Bahia. Projeto do arquiteto Sidney Quintela

Texto **Marilena Dégelo**

Fotos Xico Diniz/Divulgação

D



De tempos em tempos, um dos 90 carros da coleção do morador – um empresário, divorciado, na faixa dos 50 anos – fica exposto no living de sua casa de 400 m², em Salvador, Bahia. Isso é possível porque o arquiteto Sidney Quintela criou uma enorme porta de madeira para a entrada dos carros na área social, que tem pé-direito duplo e ambientes integrados. “Projetei a construção em forma de U e usei painéis deslizantes com vidro de maneira que todos os espaços abrissem para a área de lazer no centro do terreno, que é cercado por muros altos”, diz Sidney. “Com a transparência do vidro, os ambientes são banhados pela luz natural e têm visão entre si e da área externa.”

Para tornar os espaços mais aconchegantes, o arquiteto aplicou diversas texturas nos acabamentos. A base do U, que é a parede maior e cega – sem janela –, recebeu revestimento de canjiquinha de pedra. Nela foram fixadas as estruturas metálicas do mezanino e da escada, além das prateleiras de cumaru que apoiam outras coleções do morador. A mesma madeira foi usada nos degraus, no assoalho do mezanino e no forro para compensar a altura do pé-direito. “Com isso, eu quis aproximar o teto do chão para acolher melhor as pessoas”, diz Sidney.

O pé-direito duplo, que soma 5,80 metros, e as janelas verticais de vidro em vários cantos, incluindo o mezanino, garan-

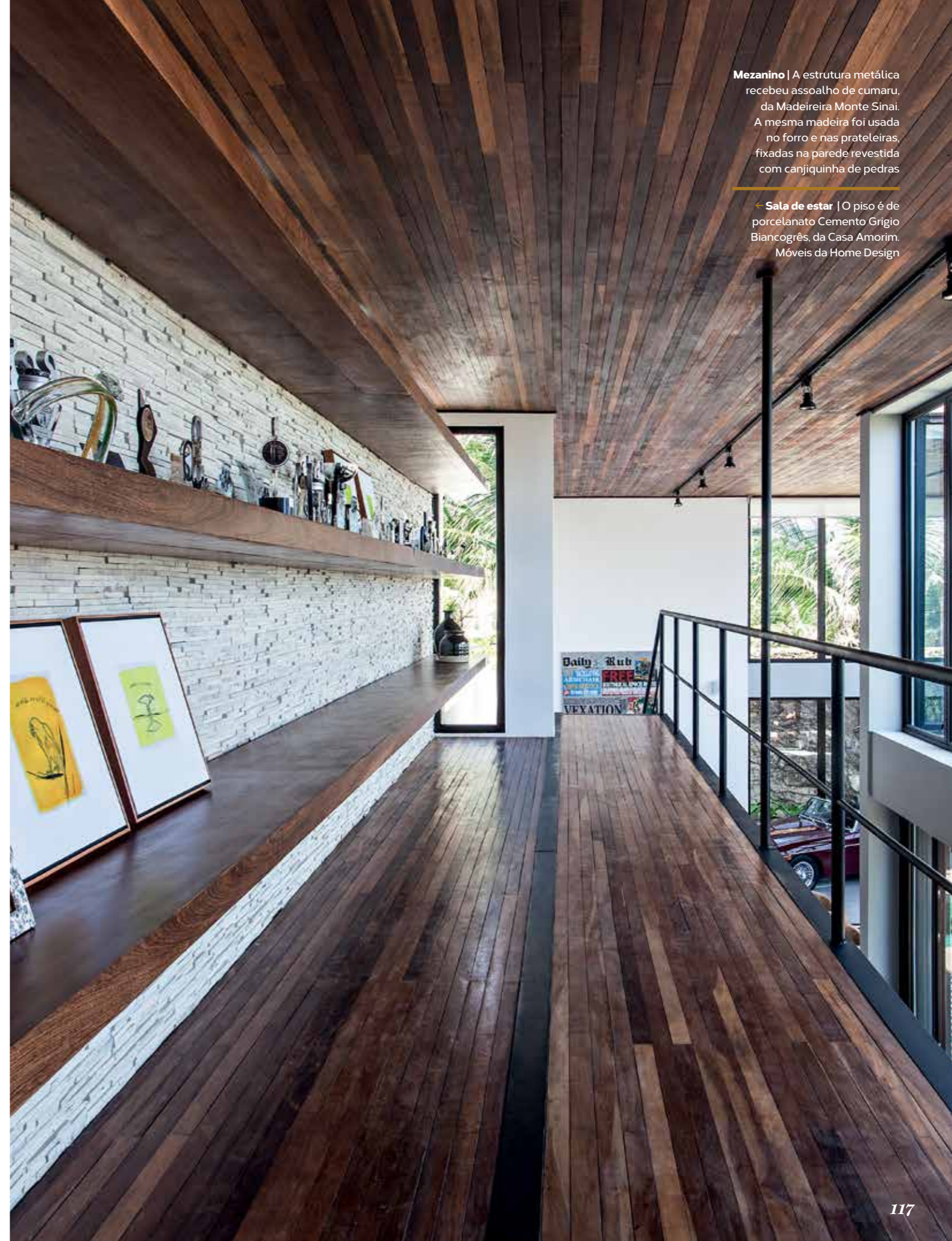
tem a ventilação cruzada, necessária em locais quentes como Salvador. “Ao abrir os painéis de correr no living, o ar quente sobe e sai por essas janelas”, explica o arquiteto, que usou vidro duplo nesses painéis. “A camada de ar entre eles evita o maior aquecimento interno, favorecendo a eficiência energética.”

Além disso, Sidney instalou cobertura plana impermeabilizada com manta termoacústica no volume único de linhas retas. Ele fez a casa de dois pavimentos em apenas dez meses porque empregou 70% das estruturas pré-fabricadas, como a metálica. Os pilares e as vigas são de concreto pré-moldado. Somente as lajes de concreto foram feitas no canteiro de obras.

Aberta para a sala de jantar, a cozinha fica em uma das hastas do U, embaixo da suíte máster, que ocupa o pavimento superior com vista para o mar e acesso pelo mezanino. Feita sob medida para o morador, a casa tem ainda uma suíte de hóspedes no térreo. “Ele pediu uma construção contemporânea com a sua suíte ampla e seu hobby, o automobilismo, como parte da decoração”, conta Sidney, que cuidou também da arquitetura de interiores. “É eclética e um pouco minimalista, com mistura harmoniosa de peças em tons de cinza, preto e branco, madeira e grafismos que remetem ao universo masculino e à década de 1970, época que agrada muito ao morador.”

Mezanino | A estrutura metálica recebeu assoalho de cumaru, da Madeireira Monte Sinai. A mesma madeira foi usada no forro e nas prateleiras, fixadas na parede revestida com canjiquinha de pedras

Sala de estar | O piso é de porcelanato Cemento Grigio Biancogrés, da Casa Amorim. Móveis da Home Design



“FIZ O MENOR NÚMERO DE PAREDES POSSÍVEL E **ABUSEI DA TRANSPARÊNCIA DO VIDRO**, QUE DÁ A SENSÇÃO DE AMBIENTE MAIOR.” SIDNEY



Sala de jantar | A área é separada da cozinha pela bancada de granito preto São Gabriel com painel de ladrilhos hidráulicos Barbacena, da Pavimenti. Móveis da Home Design



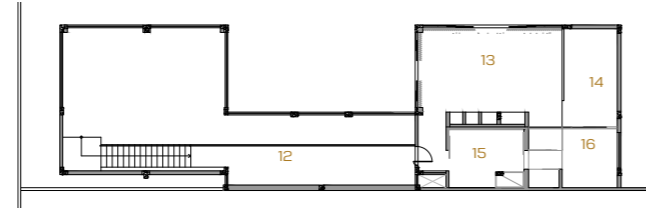
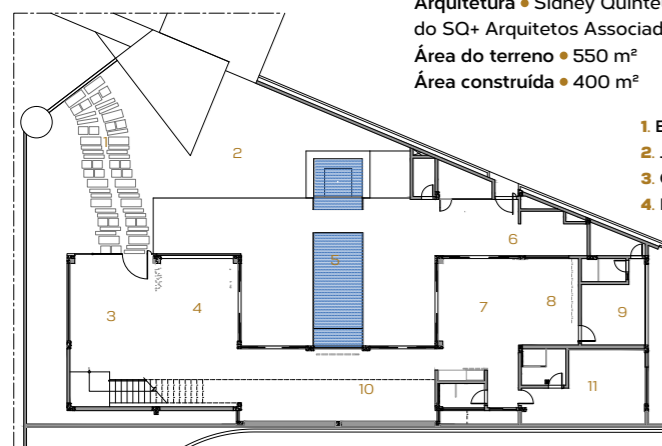
Suíte máster | Como fica no pavimento superior, o quarto tem janelas com vista para o mar e, do outro lado, é integrado à área de banho. Móveis da Home Design

Ficha Técnica

Arquitetura • Sidney Quintela, do SQ+ Arquitetos Associados
 Área do terreno • 550 m²
 Área construída • 400 m²

Ano do projeto • 2012
 Data da obra • 2013 / 2014
 Iluminação • Omni Light
 Paisagismo • Letícia Sabak

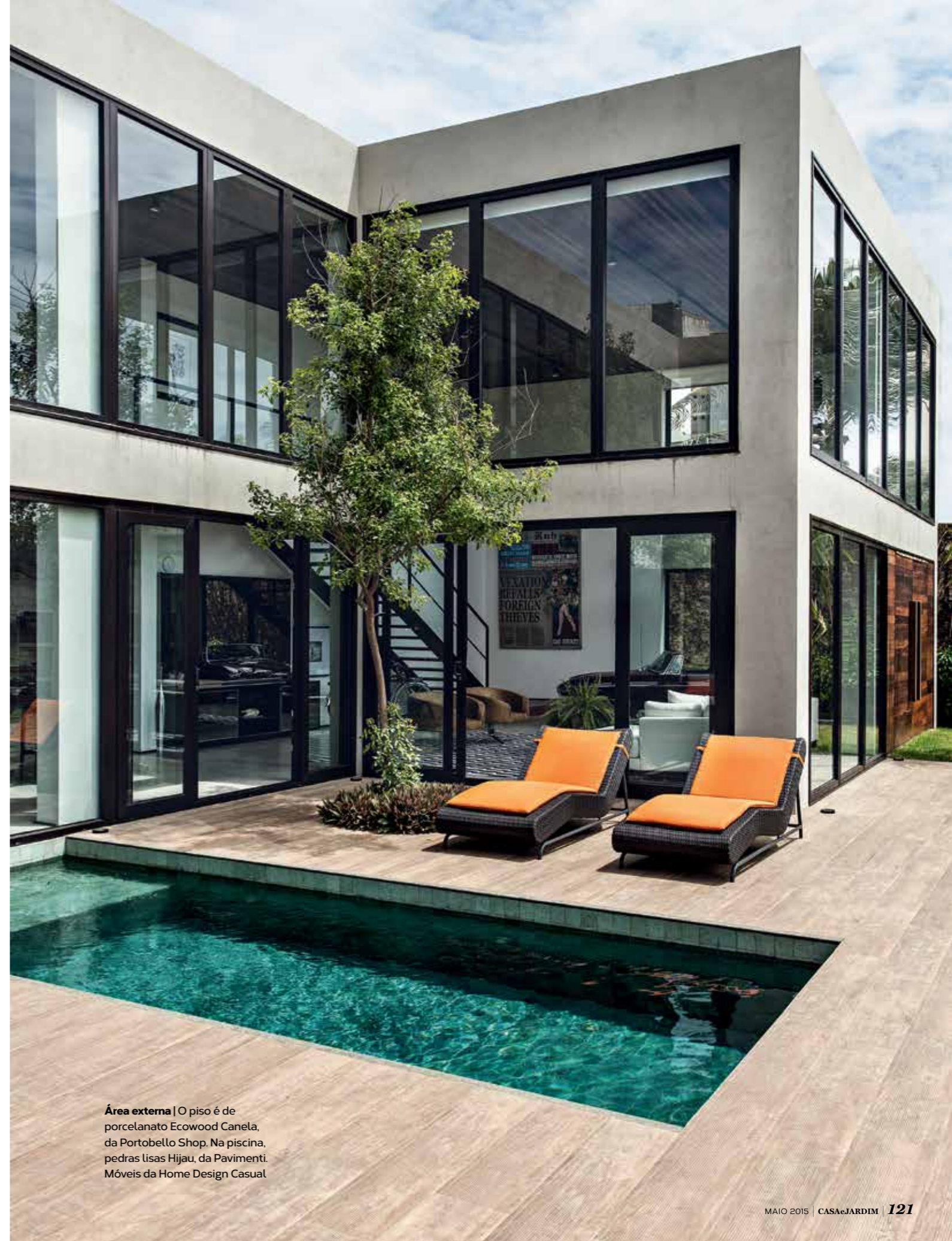
- 1. Entrada de carro
- 2. Jardim
- 3. Garagem
- 4. Living
- 5. Área de lazer
- 6. Espaço gourmet
- 7. Sala de jantar
- 8. Cozinha
- 9. Área de serviço
- 10. Sala de estar
- 11. Suíte de hóspede
- 12. Mezanino
- 13. Suíte máster
- 14. Home office
- 15. Closet
- 16. Banheiro



Pavimento térreo

Pavimento superior

Contatos na pág. 137



Área externa | O piso é de porcelanato Ecowood Canela, da Portobello Shop. Na piscina, pedras lisas Hijau, da Pavimenti. Móveis da Home Design Casual